



La bande dessinée

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Guidé par Jean-Pierre Lamérand, vous étudierez les principes de narration, figuration et perspective pour construire vos images, les cadrages : plan américain, plan large, gros plan... Vous aborderez trois styles de bande dessinée : comique, réaliste et manga et la façon de dessiner les personnages pour chaque style. Vous terminerez en concevant une planche de bande dessinée complètement. La structure de la bande dessinée



La figuration narrative : comment la construire

Construction d'un personnage

Construction de la planche

Finalisation de la planche

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Formation vidéo
 - Sujets
 - [Arts & Loisirs créatifs](#)



Le corps Humain

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Vous allez découvrir comment dessiner un visage, dessiner les mains, les bras ou encore un enfant. Vous apprendrez comment représenter les différentes expressions du visage telles que la peur, la colère, la fatigue ou la joie ainsi que le corps en mouvement. Vous bénéficierez de tous les conseils et astuces nécessaires pour à votre tour réussir vos dessins. Introduction



Apprendre à dessiner le corps humain

Apprendre à dessiner le visage

Apprendre à dessiner les expressions

Apprendre à dessiner les membres du corps

Apprendre à dessiner les mouvements

Dessin réaliste d'après photo

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Formation vidéo
 - Sujets
 - [Arts & Loisirs créatifs](#)



Dessiner les paysages

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Dans cette formation Jean-Pierre Lamerand, illustrateur professionnel vous apprend à dessiner des paysages et des décors. Vous aborderez les différentes techniques au crayon ou au pinceau pour dessiner arbres, maisons, montagnes, mer, perspectives plongée... Jusqu'à obtenir un paysage complet. Introduction au dessin de paysage



Notions de perspective générale pour le dessin

Dessiner des paysages naturels en perspective

Paysages urbains

Dessiner les décors intérieurs

Atelier de dessin en perspective

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
 - Type de document
 - Formation vidéo
 - Sujets
 - [Arts & Loisirs créatifs](#)



Dessiner les animaux

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Apprenez les points communs entre l'Homme et l'animal.

L'illustrateur Jean-Pierre Lamérand vous détaille le plan général de l'anatomie de chaque animal pour vous permettre de construire le contour et les mouvements des animaux.

Apprenez ensuite à dessiner des chats, des chiens et des chevaux.

Pour chacune de ces espèces, vous découvrez comment dessiner les détails du visage, comme la truffe, le museau, les yeux, et les oreilles, ainsi que sur les détails des pattes et des pelages.

Vous apprenez également à dessiner les mouvements de course, de sauts, et de pas. Notions d'anatomie générale

Le chien et les canidés

Le cheval et les équidés

Atelier : dessin réaliste d'un cheval à partir d'une photo

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)



Type de document
 Formation vidéo
 Sujets
 • [Arts & Loisirs créatifs](#)



Le storyboard

Formation en ligne

Édité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Apprenez le métier de Storyboardeur grâce à cette formation Elephorm en tutoriels vidéo. Avec Loïc Fontimpe, découvrez comment mettre en images l'ensemble des paramètres cinématographiques avec la plus grande justesse possible. **Présentation de la formation Storyboard**



Définition et utilisations d'un Storyboard

La place du storyboard dans le processus de production

Le métier de Storyboarder

Le dialogue avec le réalisateur

Fabriquer un document de travail

Les bases de dessin

La perspective

Mise en volume dans la scène

La lumière et l'ambiance dans la scène

Croquis de personnages

Composition d'un cadre

Finaliser ses dessins : Utilisation de la palette graphique et de photoshop

Les spécificités de la narration audiovisuelle

Les valeurs de plan

Les règles de découpage

Les mouvements de caméra

Les focales

Notions de montage

Conclusion

Profil d'un storyboarder

Parcours, formations

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Formation vidéo
Sujets
• [Multimédia](#)



GIMP 2.6 et 2.7

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Apprendre Gimp 2.6 et 2.7 efficacement grâce à cette formation complète, le logiciel libre de retouche photo et de création graphique. De l'installation à la mise en œuvre des techniques avancées, Thibaut Hofer, graphiste et formateur, vous apprend à utiliser les différents outils et fonctionnalités de GIMP en tutoriels vidéo. Grâce à cette formation Gimp basée sur des cas graphiques appliqués, apprenez à maîtriser cet outil open-source très performant dans toutes ses dimensions. Découvrez finalement les techniques avancées de scripts qui vous permettront d'automatiser et d'aller plus loin dans la pratique de ce logiciel (fichiers d'exercices inclus pour reproduire les tutoriels Gimp). Introduction



L'espace de travail

Manipulations de document

Les calques

Les canaux

Les outils de dessin

Sélection et détourage

Gestion de la couleur

Corrections

Les scripts

Retouche

Photomanipulation

Le document final

Conclusion

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Formation vidéo
Sujets
• [Multimédia](#)



Illustrator CC 2017 - Dessiner en Flat Design avec des formes simples

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Vous ne savez pas dessiner ? Votre formateur Pierre Strapelias non plus ! Découvrez dans cet atelier comment réaliser une illustration en Flat Design, et ce très facilement !

Pierre Strapelias vous montrera comment dessiner en Flat Design grâce à de simples formes géométriques ! Au cours de cet exemple pratique, vous apprendrez comment créer une voiture (modèle Hotrod Express) dans Illustrator CC. Vous allez placer des repères, arrondir les angles d'une forme, jouer avec les couleurs et notamment les dégradés et les contours.

A la fin de cet atelier pratique sur le Flat Design avec Illustrator CC, vous aurez acquis les principes de base au travers d'un exercice concret pour réaliser vous-même de fabuleux dessins trendy !

Pierre Strapelias, infographiste depuis de nombreuses années vous accompagnera tout au long de cette formation Flat Design avec Illustrator CC.

Dessiner en Flat Design avec des formes simples sur Illustrator CC 2017

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Formation vidéo

Sujets

- [Multimédia](#)



Illustrator CC 2019 pour la mode - Le dessin à plat

Formation en ligne

Edité par [Toutapprendre - Elephorm](#)

Illustrator est l'outil de dessin vectoriel de référence, réaliser un dessin à plat de mode est donc naturellement à la portée de ce logiciel très puissant.

Basée sur la réalisation d'un dessin de A à Z, cette formation pratique vous permet de maîtriser la méthodologie de production d'un projet, et ce de sa conception jusqu'à sa diffusion.

A la fin de cette formation, vous maîtrisez :

- Les plans de travail
- Les calques
- La création et la manipulation d'accessoires dans le dessin de mode
- L'utilisation des formes et des symboles
- L'assemblage et la diffusion du projet graphique
- Ainsi que bon nombre d'astuces pour améliorer votre productivité.



Illustrator CC 2019 pour la mode - Le dessin à plat

- [Contient](#)
 - [Sujet](#)
 - [Description](#)
 - Type de document
 - Formation vidéo
 - Sujets
 - [Multimédia](#)
-